

« La seconde chaussure s'envola à son tour vers le démon du fleuve. »

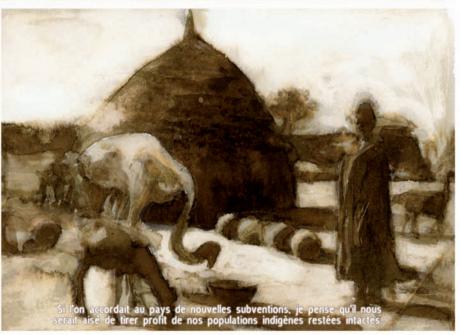
Stassen (Jean-Philippe) dans Conrad (Joseph), *Cœur des ténèbres* précédé de *Un avant-poste du progrès*, traductions de G. Jean-Aubry et André Ruyters relues par Dominique Goy-Blanquet, illustrés et commentés par Jean-Philippe Stassen et Sylvain Venayre, Paris, Gallimard/Futuropolis, 2006, p. 84 © Stassen – Gallimard/Futuropolis



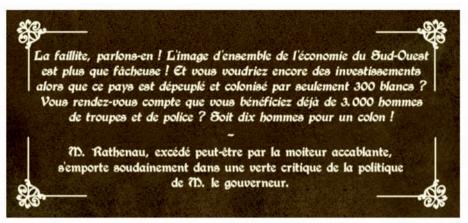


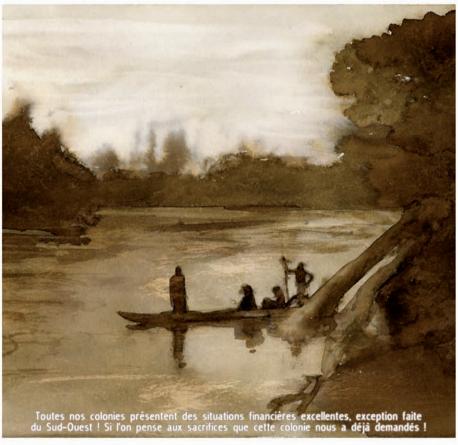






 $\label{eq:Vandermeulen} \begin{tabular}{ll} Vandermeulen (David), $Fritz$ Haber. Tome 2: Les Héros, Paris, Delcourt (collection: $$ $$ $$ Mirages $$ $$ $$), 2007, p. 14 $$ Vandermeulen - Delcourt \\ \end{tabular}$













Маттну
s (Michaël), La Ville rouge, Bruxelles, Frémok (coll. Amphigouri), 2009, p. 21
 © Matthys – Frémok



Маттнуs (Michaël), Je suis un ange aussi..., Bruxelles, Frémok (coll. Flore), 2009, p. 32 © Matthys – Frémok



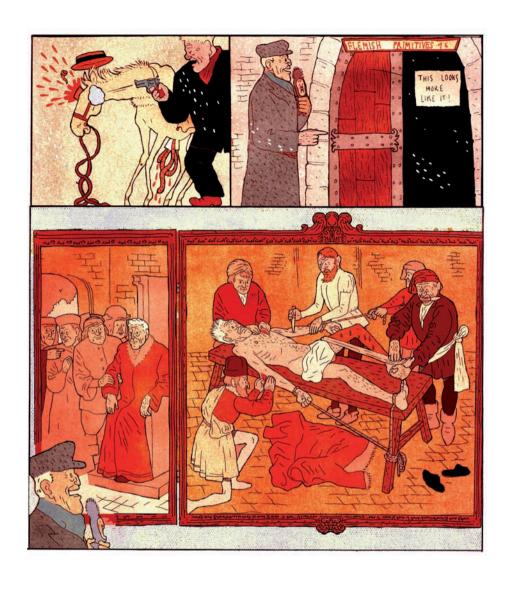
Маттну
s (Michaël), La Ville rouge, Bruxelles, Frémok (coll. Amphigouri), 2009, p. 18
 © Matthys – Frémok





Маттнуѕ (Michaël), La~Ville~rouge, Bruxelles, Frémok (coll. Amphigouri), 2009, p. 100 © Matthys – Matthy

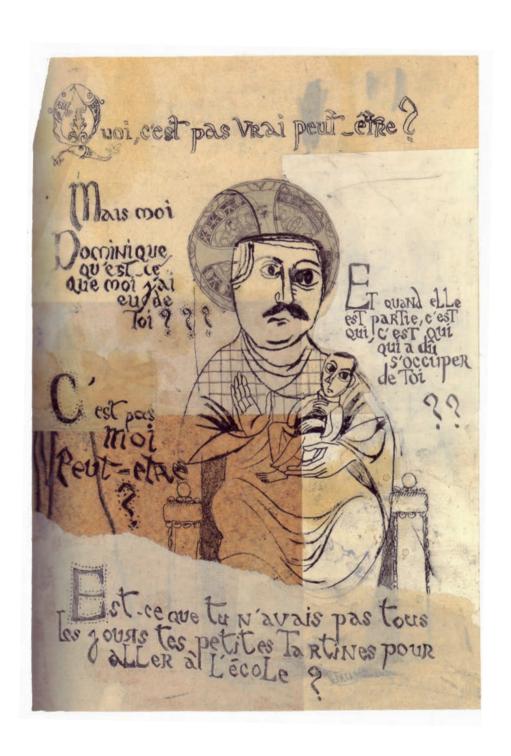






GOBLET (Dominique), Faire semblant c'est mentir, Paris, L'Association, 2008, p. 107 © Goblet – L'Association







Goblet (Dominique), Faire semblant c'est mentir, Paris, L'Association, 2008, p. 64 © Goblet – L'Association